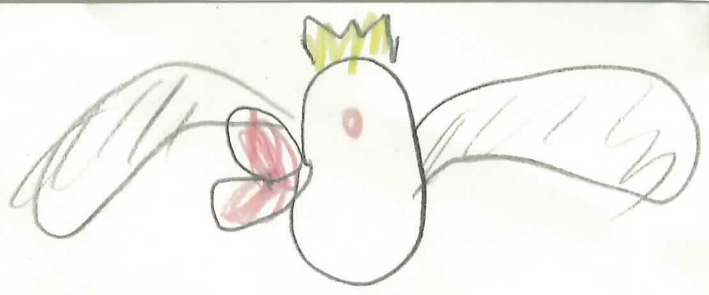


鳥大好きの人

写真

（文也）

（駿人）

（美希）

（千波）

初めて書いた鳥の絵の感想

六月十八日に愛鳥週間をかいての感想を聞きました。

ゆう大君の感想
羽の一まい一まい書くのがむずかしかった。顔のりんかくがむずかしかった。

真太郎君の感想
ペンギンのおなかの色を工夫するのがむずかしかった。

千波さんの感想
川の生物の本にのっているオオルリという鳥をかくのが楽しかった。

めいさんの感想
ペンギンのかおが大きくでかくかけてよかった。

文や君の感想
犬わしの目を書くのがじょうずにかけた。文字がじょうずにかけた。

航大君の感想
羽の一まい一まいがきさならずにじょうずにかけた。

（航大）

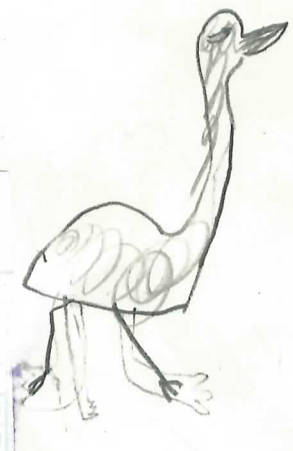
みんな、じょうずに、ていねいに、しっかり、書けていると思う。

文や君の、イヌワシが大きく書けていいと思う。

なぜかというと、愛鳥週間の絵は、鳥が中心だから大きく書けていいと思う。めいさんの絵も大きく書けていいと思う。

めいさんも同じ理由である。

（駿人）

（真太郎）

（雄大）